



CORPORAÇÃO MUSICAL "UNIÃO OPERÁRIA"

FUNDADA EM 01/05/1906

CNPJ: 47.766.365/0001-95

Sede própria: Rua Santo Antônio, 502 | CEP 13400-160

Piracicaba/SP | Fone 19 **3422.8257**

Declarada de Utilidade Pública Municipal, pela Lei no 1132 de 08/11/1962

BALANÇOS PATRIMONIAIS EM 31 DE DEZEMBRO DE 2021 E 2022

(Em reais)

ATIVO

	<u>2.022</u>	<u>2.021</u>
CIRCULANTE	13.966,41	15.617,66
Disponibilidades	13.966,41	15.617,66
NÃO CIRCULANTE	219.526,27	219.526,27
Investimentos		
Participações em Outras Empresas	1.305,00	1.305,00
Imobilizado		
Edifícios	170.000,00	170.000,00
Móveis e Utensílios	7.599,00	7.599,00
Veículos	-	-
Instrumentos Musicais	40.622,27	40.622,27
TOTAL DO ATIVO	<u>233.492,68</u>	<u>235.143,93</u>

PASSIVO E PATRIMÔNIO LÍQUIDO

	<u>2.022</u>	<u>2.021</u>
CIRCULANTE	278,18	-
Contas a Pagar	-	-
Devolução de Subvenção de 2022	278,18	-
NÃO CIRCULANTE	-	-
PATRIMÔNIO LÍQUIDO	233.214,50	235.143,93
Ajustes de Exercício anterior	- 4.893,93	-
Superavit (Deficit) acumulado	235.143,93	235.143,93
Resultado do Período	2.964,50	
TOTAL DO PASSIVO	<u>233.492,68</u>	<u>235.143,93</u>



CORPORÇÃO MUSICAL "UNIÃO OPERÁRIA"

FUNDADA EM 01/05/1906

CNPJ: 47.766.365/0001-95

Sede própria: Rua Santo Antônio, 502 | CEP 13400-160

Piracicaba/SP | Fone 19 **3422.8257**

Declarada de Utilidade Pública Municipal, pela Lei no 1132 de 08/11/1962

DEMONSTRAÇÃO DO RESULTADO DOS EXERCÍCIOS FINDOS EM 31 DE DEZEMBRO DE 2.021 E 2.022 (Em reais)

	<u>2.022</u>	<u>2.021</u>
RECEITA BRUTA	126.798,94	77.407,94
	0,00	0,00
Doações de Pessoas Físicas Jurídicas	5.724,14	13.942,06
Subvenção Municipal em 2020	100.327,55	65.895,00
Contribuições de Associados	47,25	(2.429,12)
Patrocínios	20.700,00	
CUSTOS E DESPESAS	23.584,75	16.914,34
Água, Esgoto e Energia Elétrica	1.157,13	791,18
Despesas Legais		74,00
Manutenção de Imóveis e Instalações	399,44	120,00
Serviços de Terceiros	7.856,00	2.860,00
Reuniões, Encontros e Eventos	2.770,00	
Telefone	463,86	317,16
Assistência Contábil	8.373,70	7.138,00
Livros, Jornais, Revistas, Publicações e ACIPI		34,00
Conservação, Limpeza, copa e cozinha	124,00	209,00
Despesas administrativas e geral	2.310,65	3.000,00
Uniformes		
Impostos e Taxas Municipais	54,97	1.771,00
Ajuda de Custos aos Músicos Recursos Próprios	75,00	600,00
DESPESAS REALIZADAS COM A SUBVENÇÃO MUNICIPAL	100.327,57	61.188,85
Ajuda de Custos aos Músicos	94.270,00	44.150,00
Manut. Móveis, Eqptos. E Instalações		4.381,14
Manutenção de Veículos e Combustíveis		
Água, Energia Elétrica e Telefone	2.276,59	2.297,83
I.O.F. e IRRF s/Aplicação Financeira	152,29	1.953,18
Despesas Bancárias	975,00	967,00
Material de Escritório	365,70	617,00
Uniformes		4.605,00
Acessórios para Instrumentos Musicais		2.170,00
Despesas administrativas e geral (IPTU)	2.287,99	47,70
RESULTADO FINANCEIRO LÍQUIDO	(77,88)	1.050,37
Receitas financeiras	-	187,33
Despesas Financeiras (Bancárias)	1.183,31	1.237,70
TRIBUTOS INCIDENTES SOBRE O SUPERAVIT	-	-
SUPERAVIT (DÉFICIT) DO EXERCÍCIO	<u>2.964,50</u>	<u>(1.745,62)</u>



CORPORAÇÃO MUSICAL “UNIÃO OPERÁRIA”

FUNDADA EM 01/05/1906

CNPJ: 47.766.365/0001-95

Sede própria: Rua Santo Antônio, 502 | CEP 13400-160

Piracicaba/SP | Fone 19 **3422.8257**

Declarada de Utilidade Pública Municipal, pela Lei no 1132 de 08/11/1962

DEMONSTRAÇÃO DAS MUTAÇÕES DO PATRIMÔNIO LÍQUIDO DOS EXERCÍCIOS FINDOS EM 31 DE DEZEMBRO DE 2.021 E 2.022

(Em reais)

	Patrimônio Social	Superávit/(Déficit) do exercício	Total
SALDOS EM 31 DE DEZEMBRO DE 2.020	-	236.889,55	236.889,55
Superavit /Deficit do exercício		(1.745,62)	(1.745,62)
SALDOS EM 31 DE DEZEMBRO DE 2.021	-	235.143,93	235.143,93
Ajustes de Exercício Anterior		(4.893,93)	
Superavit /Deficit do exercício		2.964,50	2.964,50
SALDOS EM 31 DE DEZEMBRO DE 2.022	-	233.214,50	238.108,43

As notas explicativas são parte integrante das demonstrações contábeis



CORPORAÇÃO MUSICAL "UNIÃO OPERÁRIA"

FUNDADA EM 01/05/1906

CNPJ: 47.766.365/0001-95

Sede própria: Rua Santo Antônio, 502 | CEP 13400-160

Piracicaba/SP | Fone 19 **3422.8257**

Declarada de Utilidade Pública Municipal, pela Lei no 1132 de 08/11/1962

DEMONSTRAÇÃO DOS FLUXOS DE CAIXA DO EXERCÍCIOS FINDOS EM 31 DE DEZEMBRO DE 2.021 e 2.022 (Em reais)

	<u>2.022</u>	<u>2.020</u>
Fluxos de caixa das atividades operacionais		
Superavit (Déficit) do exercício	2.964,50	(1.745,62)
(Aumento) e redução nas contas do ativo	278,18	15.000,00
Aumento e (redução) nas contas do passivo	(4.893,93)	0,00
Caixa líquido proveniente das atividades operacionais	<u>(1.651,25)</u>	<u>13.254,38</u>
Fluxos de Caixa das atividades de investimento		
Adições ao Ativo Imobilizado	0,00	(1.250,00)
Caixa líquido usado nas atividades de investimento	<u>0,00</u>	<u>(1.250,00)</u>
Aumento líquido de caixa e equivalente de caixa	<u>(1.651,25)</u>	<u>12.004,38</u>
Caixa e equivalente de caixa no início do período	15.617,66	3.613,28
Caixa e equivalente de caixa no final do período	13.966,41	15.617,66
Aumento líquido de caixa e equivalente de caixa	<u>(1.651,25)</u>	<u>12.004,38</u>

As notas explicativas são parte integrante das demonstrações contábeis

**CORPORAÇÃO MUSICAL “UNIÃO OPERÁRIA”**

FUNDADA EM 01/05/1906

CNPJ: 47.766.365/0001-95

Sede própria: Rua Santo Antônio, 502 | CEP 13400-160

Piracicaba/SP | Fone 19 **3422.8257**

Declarada de Utilidade Pública Municipal, pela Lei no 1132 de 08/11/1962

**NOTAS EXPLICATIVAS DA DIRETORIA ÀS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS
DOS EXERCÍCIOS FINDOS EM 31 DE DEZEMBRO DE 2.021 E 2.022****1 - OPERAÇÕES****Reconhecimento de utilidade pública**

A Corporação Musical União Operária é uma pessoa jurídica de direito privado, de caráter cultural, sem fins lucrativos, tendo como objetivo principal organizar e manter uma escola de música instrumental, proporcionar audições recreativas e instrutivas aos associados e suas famílias e à cidade de Piracicaba e região. Utilidade Pública Municipal Lei 1132/62 e renovação pelo Decreto nº 14303/2011.

2 – ATIVIDADES REALIZADAS EM 2022

Fizemos 40 ensaios de fevereiro a novembro, seguindo as regras do Governo do Estado de São Paulo e da Prefeitura Municipal de Piracicaba. Contamos com 41 músicos, muitos jovens vindos do Projeto Guri, que aprendem a tocar todos os estilos de música. São ministradas gratuitamente, aulas teóricas e aulas práticas com instrumento de sopro, como clarinete, trombone e trompete.

Ao longo do ano foi disponibilizado encontros e ensaios semanais onde a Banda através da Regência e tutoria do Maestro Jonatas Dionisio trabalhou um repertório instrumental baseando-se na composição dos naipes disponíveis na mesma, a saber: Sopros Madeiras simples, Sopros Metais calibres graves e agudos e percussão. O repertório além de preparar a banda para apresentações externas, fomentou entre os músicos a diversidade de linguagens musicais, solos, trabalho em grupos, leitura musical, percepção musical e técnica instrumental o que capacita os músicos a se inserir no mercado de trabalho musical.

A Banda possibilitou o acesso as aulas/ensaios de mais 12 músicos aprendizes sendo 4 nos naipes das flautas transversal, 2 no naipe dos clarinetes, 4 no naipe dos saxofones e 2 no naipe da percussão, onde recebem aulas e práticas em conjunto para os seus respectivos crescimentos musicais. Os músicos aprendizes participam ativamente das apresentações da banda e assim ingressam o corpo musical.

Ao público em geral, mas principalmente à sociedade piracicabana, a Banda pode apresentar parte do repertório estudado ao longo do ano, fomentando assim atrações musicais e capacitando o músico ao desempenho em público.

Em 2022, participamos de quatro dias da Festa do Divino, duas apresentações no Teatro Erotides de Campos, apresentação na Igreja Imaculada Conceição, na parte externa do Engenho Central, no aniversário da Estação da Paulista, dentre outras

Aulas de Músicas - As aulas ocorreram com o intuito de propor musicalização para os alunos e propor a sociedade de Piracicaba vagas para o aprendizado de música. As mesmas foram realizadas na sede da Banda, sob a coordenação e tutoria do maestro Jonatas Dionisio, onde compôs-se duas turmas distintas, sendo uma turma de iniciação na teoria musical e outra de História da Música Ocidental.



CORPORAÇÃO MUSICAL “UNIÃO OPERÁRIA”

FUNDADA EM 01/05/1906

CNPJ: 47.766.365/0001-95

Sede própria: Rua Santo Antônio, 502 | CEP 13400-160

Piracicaba/SP | Fone 19 **3422.8257**

Declarada de Utilidade Pública Municipal, pela Lei no 1132 de 08/11/1962

As Aulas tiveram seus inícios no dia 18 de agosto de 2022 as quintas feiras das 19h às 20:15 e 20:30 as 22h.

Na turma de Iniciação a teoria musical, foi abordado assuntos como: Identificação da simbologia musical, claves, pauta, notas, pausas, formas de compassos, solfejo, leitura musical e Pascoal Bonna.

Na turma de história da música ocidental, foi abordado assuntos como: Música na Grécia Antiga, música além do entretenimento, cantos litúrgicos, cantochão, canto gregoriano, série harmônica Pitágoras e simbologia musical antiga

Para ambas as turmas foi elaborada uma apostila para acompanhamento dos alunos.

3 - APRESENTAÇÃO DAS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS

As demonstrações contábeis foram elaboradas de acordo com as Normas Brasileiras de Contabilidade – NBC instituídas pelo Conselho Federal de Contabilidade – CFC e do CPC – Comitê de Pronunciamentos Contábeis, bem como especificamente a ITG 2002, aprovada pela Resolução CFC 1409, de 21 de setembro de 2012, às Entidades sem finalidade de lucros e demais disposições complementares.

A Administração da Entidade optou por não elaborar documento que quantificasse valores de recuperabilidade de seus ativos (impairment), conforme Pronunciamento do Comitê de Pronunciamentos Contábeis – CPC 01, bem como a apuração do valor atribuído dos bens do Ativo Imobilizado (Deemed Cost), conforme Pronunciamento CPC 27 e ICPC 10.

4 - PRINCIPAIS PRÁTICAS CONTÁBEIS

a) Apuração do Resultado: As receitas e as despesas são apropriadas pelo regime de competência de exercícios. A documentação contábil é composta por todos os documentos, livros, papéis, registros e outras peças que apoiam ou compõem a escrituração contábil. A entidade mantém em boa ordem a documentação contábil. As receitas de Subvenções são reconhecidas de acordo com o CPC 07 – Subvenção e Assistência Governamental.

b) Investimentos: Refere-se a ações da TELEFONICA, adquiridas em décadas passadas, quando da compra de linha telefônica quando ainda eram controladas pela empresa de telefonia TELESP.

c) Imobilizado: Demonstrado ao custo de aquisição ou construção. A Entidade não efetuou o cálculo da depreciação de bens do imobilizado, que deve ser calculada pelo método linear, à taxas que levam em consideração a vida útil e econômica dos bens, bem como não efetuou sua contabilização.

d) Demais ativos e passivos: Demonstrados por valores conhecidos ou calculáveis, acrescidos, quando aplicável, dos correspondentes encargos e variações monetárias incorridos até a data do balanço.

5 – DISPONIBILIDADES

As posições das disponibilidades, em 31 de dezembro, estão assim representadas:



CORPORAÇÃO MUSICAL "UNIÃO OPERÁRIA"

FUNDADA EM 01/05/1906

CNPJ: 47.766.365/0001-95

Sede própria: Rua Santo Antônio, 502 | CEP 13400-160

Piracicaba/SP | Fone 19 **3422.8257**

Declarada de Utilidade Pública Municipal, pela Lei no 1132 de 08/11/1962

	2.022	2.021
	R\$	R\$
Caixa	929,98	149,42
Bancos – Caixa Ec. Federal	12.768,25	10.574,76
Bancos – Caixa Ec. Federal – Subv.	278,18	4.893,48
Total:	13.966,41	15.617,66

6 - ATIVO IMOBILIZADO

	2.022	2.021
	R\$	R\$
Edifícios	170.000,00	170.000,00
Móveis e Utensílios	7.599,00	7.599,00
Veículos		
Instrumentos Musicais	40.622,27	40.622,27
Soma	219.526,27	219.526,27
(-) Depreciação Acumulada	(0,00)	(0,00)
(=) Imobilizado líquido	219.526,27	219.526,27

7 - PATRIMÔNIO LÍQUIDO

É representado em valores que compreendem o Patrimônio Social inicial, acrescido de superávits, subvenções e doações para investimento, e diminuído dos déficits ocorridos. No exercício de 2022, a Entidade apresentou Superavit de R\$ 2.964,52, que, após aprovação do balanço, será incorporado ao Patrimônio Social da Entidade.

8 - SUBVENÇÕES RECEBIDAS

A entidade recebeu subvenções do Poder Público, conforme abaixo relacionadas, para fazer face à manutenção e programação de obras sociais e filantrópicas, sob sua responsabilidade, sendo totalmente aplicadas nas mesmas.

	2.022	2.021
	R\$	R\$
Prefeitura Municipal de Piracicaba	100.000,00	65.895,00
Aplicação Financeira	605,73	
Subvenção não utilizada	(278,18)	
	100.327,55	65.895,00

9 – DOAÇÕES RECEBIDAS

a) No ano de 2022, a entidade recebeu em doação/patrocínio em dinheiro o montante de R\$ 20.700,00 (R\$ 11.500,00 em 2021) da ACIPI, UNIMED E SIMESPI



CORPORAÇÃO MUSICAL "UNIÃO OPERÁRIA"

FUNDADA EM 01/05/1906

CNPJ: 47.766.365/0001-95

Sede própria: Rua Santo Antônio, 502 | CEP 13400-160

Piracicaba/SP | Fone 19 **3422.8257**

Declarada de Utilidade Pública Municipal, pela Lei no 1132 de 08/11/1962

10 – COBERTURA DE SEGUROS

A Administração da Entidade não efetua contratações de seguros para a cobertura de seguros dos veículos e imóveis, considerados suficientes para cobrir eventuais sinistros.

11 – As receitas são reconhecidas através de doações de pessoas físicas e jurídicas e da Subvenção da Prefeitura do Município de Piracicaba. Os valores da Subvenção são mantidos em conta corrente bancária específica na Caixa Econômica Federal. As despesas são apuradas através de notas fiscais e documentos, todos de conformidade com a legislação vigente.

12 – As atividades desenvolvidas pela Entidade são de natureza não onerosa, portanto concede gratuidade total.

13 – Isenção da Imunidade de Recolhimento da Cofins: O valor relativo à isenção, como se devido fosse, gozada no exercício findo em 31 de dezembro de 2022 foi de R\$ 3.803,60

14 – IMPOSTO DE RENDA PESSOA JURÍDICA E CONTRIBUIÇÃO SOCIAL SOBRE O LUCRO

Em virtude de ser uma entidade sem fins lucrativos, goza do benefício de isenção dos pagamentos dos tributos federais incidentes sobre o resultado, de acordo com os artigos 167 a 174, do regulamento de imposto de renda aprovado pelo Decreto nº 3.000, de 26/03/99 e artigo 195 da Constituição Federal.

Reconhecemos a exatidão das contas acima, representadas pelo Balanço Patrimonial, Demonstração de Resultados, Mutações do Patrimônio Líquido e Demonstrações dos Fluxos de Caixa, encerrado em 31 de Dezembro de 2022.

OSWALDO ANTONIO NOVELLO
Administrador Presidente

ISAIAS BEIRA
1º Administrador Tesoureiro

MÁRIO ZANCHETA SOBRINHO
TC CRC 1SP070763/0-8
CPF 867.407.098-15

PARECER DO CONSELHO FISCAL

Os abaixo assinados membros do Conselho Fiscal da Corporação Musical União Operária, tendo examinado os livros e documentos, bem como o Balanço Patrimonial, Demonstração de Resultado, Mutações do Patrimônio Líquido e Fluxos de Caixa do ano de 2022, declaram ter encontrado tudo em perfeita ordem e são favoráveis à sua aprovação.

Piracicaba, 31 de Dezembro de 2022

Archanjo Corder Neto

José Paixão de Oliveira

Sérgio Antonio Fortuoso